

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 79 «ПЧЁЛКА»**

141006, г. Мытищи, проспект Астрахова стр 3

эл. почта dou_79@edu-mytyski.ru



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Младшая группа №2
(3-4 года)**

на период 2022-2023 гг.

**Воспитатели:
Барбашова Юлия Владимировна
Николадзе Ирина Николаевна**

**Согласовано на заседании Совета МБДОУ
№79 «Пчёлка»
Протокол №1 от «30» августа 2022г.**

**Принята
на педагогическом совете
МБДОУ №79 «Пчёлка»
протокол №1 от «30» августа 2022 г.**

**Вступила в действие в соответствии с
приказом по МБДОУ №79 «Пчёлка»
от «31» августа 2022 г. № 125**

г. о. Мытищи, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)
- 1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста
- 1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

1. Содержательный раздел

- 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития
- 2.2 Комплексно-тематическое планирование
- 2.3 Содержание образовательной деятельности
 - ОО «Социально-коммуникативное развитие»
 - ОО «Познавательное развитие»
 - ОО «Речевое развитие»
 - ОО «Художественно-эстетическое развитие»
 - ОО «Физическое развитие»
- 2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)
- 2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

3. Организационный раздел

- 3.1 Режим дня пребывания детей в группе
- 3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка
- 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
- 3.4 Формы работы с детьми группы
- 3.5 Инновационная деятельность группы
- 3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы
- 3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Согласно программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», педагоги должны учитывать, что ребенок — существо культуры, которое осваивает культурные нормы, адекватные социуму. Поэтому нельзя отказываться от системы занятий, направленных на освоение идеальных форм и происходящих в пространстве ЗБР. Однако нельзя ограничиваться только этим, иначе образование будет игнорировать интересы ребенка. Поэтому вторая задача, которая стоит перед педагогом, — обеспечить детскую реализацию за счет создания особого пространства, в котором ребенок порождает новые продукты, а взрослый поддерживает его в этом. Эти же задачи стоят и в семейном воспитании. Задача семьи — обеспечить возможность разворачивания пространства детской реализации, где ребенок мог бы воплотить свои идеи. Так, участие детей в обсуждении семейных проблем с правом голоса повышает их уровень морального сознания, что говорит о важности поддержки пространства реализации. л ребенка и выполненные самостоятельно или с помощью взрослого.

Выделение двух пространств: зоны ближайшего развития (ЗБР) и пространства детской реализации (ПДР) позволяет говорить о существовании характерного для каждого из них типа общения. Общение взрослого и ребенка в ЗБР фактически направлено на то, чтобы ребенок освоил идеальную форму, и представляет собой по сути дела инструктирование детей. Задача этого типа общения состоит в том, чтобы ребенок понял указания взрослого и подчинился логике структурных отношений, стоящих за системой научных знаний. Пространство детской реализации требует другого типа общения и взаимодействия взрослого и ребенка. В этом случае взрослый должен вслушиваться в голос ребенка, чтобы понять детский замысел и помочь ребенку не только его реализовать, но и создать условия, направленные на поддержку его востребованности. С построением пространства реализации, на наш взгляд, связан поиск новых образовательных практик. Этот подход, связанный и с удержанием зоны ближайшего развития на занятиях и построением пространства детской реализации, характеризует главное направление развития программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 6-е издание, 2022 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой Э.М.Дорофеевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021;

6. Устав учреждения, образовательная программа ОУ (МБДОУ №79 «Пчёлка»).

7. Общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ №79 «Пчёлка»

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей группы и охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа младшая группа №5 составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Цели и задачи программы.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуации развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании.

Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

Преимственность с начальным уровнем образования. Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преимущественно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преимущественности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка.

Принцип содействия и сотрудничества. Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов. Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем

тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

Принцип адекватности уровню развития (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно- исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно- эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

Принцип личного примера (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чувствительны к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

Принцип «Право на ошибку» В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

Принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

• **Принцип поддержки исследовательской активности ребенка** Ребенок – природный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Принцип поддержки двигательной активности Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе. Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок-взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды

детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 3-4 года жизни

Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет 163 Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам—культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Социальный портрет младшей группы №2(пом №5) .

Группу посещают 23 ребенка. Из них с I группой здоровья – 22 ребенка, со II группой здоровья – 1 ребенок, с III группой здоровья – 0 детей. 21 семей (98%) - полные семьи, 1 семей

(2%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). 0 детей в группе – опекаемый (семья – полная, официальный опекун – мама). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 13 мальчиков и 10 девочек. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 3-4 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты:**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Образ Я. Почти сформирован образ Я. Дети способны сообщить разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (я мальчик, у меня серые глаза, я люблю играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умею правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаю «вежливые» слова). Развито умение называть свое имя и возраст. У детей развита положительная самооценка, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
- Нравственное воспитание. Развита элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитаны социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; сформирован опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Ребенок может рассказать о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Умеет заботиться о близких людях. Выработано уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; ребенок запомнил их имена и отчества.
- Патриотическое воспитание. Сформированы первичные представления о малой родине: дети знают название города (поселка), в котором они живут; могут рассказать где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- Развитие коммуникативных способностей. Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Дети могут объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Умеют взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Умеют соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Умеют общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). В быту, в самостоятельных играх дети в состоянии, посредством речи, взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Выработана эмоциональная отзывчивость, заботливое отношение к окружающим. Развито умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).
- Формирование детско-взрослого сообщества. Сформировано чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Сформировано у детей положительное отношение к детскому саду. Воспитаны такие качества, как доброта, дружелюбие. Сформированы доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, умение жить дружно,

вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; общаться спокойно, без крика. Дети умеют поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Сформировано чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

- Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм. Дети освоили общепринятые правила и нормы. Закрепили навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Приучены к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучены соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Развита целенаправленность, саморегуляция, самостоятельности. Развито умение находить себе интересное занятие, в совместных играх. Дети приучены к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

- Формирование социальных представлений, умений, навыков Развитие игровой деятельности. У детей развит интерес к различным видам игр. Развито умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Умеют взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Могут самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Развитие навыков самообслуживания. Сформированы элементарные навыки самообслуживания; стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Умеют правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Имеют навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

- Приобщение к труду. Имеют навык к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Сформировано уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитано уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Могут оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. Сформированы основы безопасности. Знакомы с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Развито умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Развито умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

Развиты образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Дети знакомы с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развито умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Развито умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Могут различать предметы по их свойствам: цвету, форме, величине. Дети умеют анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки

предметов и явлений окружающего мира; умеют устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учатся использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учатся совместно со взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Умеют составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по-одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Умет сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Умеют понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Умеют уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Дети умеют сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Дети знакомы с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Умеют обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развито умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Умеют различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Умеют ориентироваться в контрастных частях суток: день—ночь, утро—вечер. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Дети знакомы с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Имеют представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Могут обследовать предметы, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Способны группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда—одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Понимают то, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Разлит интерес детей к миру природы, к природным явлениям. Дети оращают внимание на красоту природы, умеют отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Умеют устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Дети умеют определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), одеваться по погоде. Знакомы некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Сформированы элементарные представления о растениях. Умеют различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Умеют различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Могут дать первичную

классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные— садовые), цветы, кусты, деревья. Знакомы с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Имеют расширенные представления о животном мире. Могут дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Знакомы с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Знают о необходимости заботиться о них. Имеют первоначальные представления о диких животных, могут называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса— рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Знакомы с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.).

Экологическое воспитание. Умеют правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.). Социальное окружение. Имеют расширенные представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомы с правилами дорожного движения. Умеют различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомы с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Дети умеют воспринимать произведения искусства, литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомы с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты). Умеют видеть красоту и своеобразие окружающего мира, имеют желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовы к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Умеют в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Могут создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Умеют передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Учатся правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Умеют набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Умеют осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Знают названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомы с оттенками (розовый, голубой, серый). Учатся ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учатся изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Учатся изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Умеют располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формируется интерес к лепке. Знают о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Умеют украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; умеют

создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учатся аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Учатся объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Аппликация.

Умеют предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Сформированы навыки аккуратной работы. Умеют аккуратно пользоваться клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Умеют создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знают формы предметов и их цвета. Развито чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Проявляют интерес детей к конструированию, знакомы с различными видами конструкторов. Умеют различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Умеют располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Умеют после игры аккуратно складывать детали в коробки. Умеют работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Знакомы с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Умеют узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Умеют слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Умеют различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Появляются признаки развития певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Умеют допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля».

Музыкально-ритмические движения. Умеют двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Умеют маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой, кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Развитие танцевально-игрового творчества. Учатся самостоятельному выполнению танцевальных движений под плясовые мелодии, выполнению движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомы с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способны приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- **Развивающая речевая среда.** Дети умеют общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Владеют умением для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Умеют слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.
- **Формирование словаря.** Умеют уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Умеют различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращают внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Умеют понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
- **Звуковая культура речи.** Умевать произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Имеют развитую моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, могут уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выработан правильный темп речи, интонационную выразительность. Умеют отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- **Грамматический строй речи.** Умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Умеют употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- **Связная речь.** Развита диалогическая форма речи. Дети умеют включаться в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеют вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего, доброжелательно общаться друг с другом, говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Уметь интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Участвовать в драматизации знакомых сказок.
- **Приобщение к художественной литературе.** Развита интерес к книгам, сформирована потребность (привычка) в регулярном чтении: рассматривании рисунков в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать о содержании иллюстраций, ежедневно читать (при помощи воспитателя) знакомые, любимые, либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Умеют слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Умеют читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Умеют различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знают об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Имеют представление о ценности здоровья; желание не болеть, быть здоровым, знают, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Имеют первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Имеют представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Умеют сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Имеют потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Сформирована осознанная привычка мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Умеют следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Умеют правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения. Умеют ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Умеют действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места. Умеют ловить мяч двумя руками одновременно. Умеют ползать. Умеют сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Спортивные и подвижные игры. Знакомы с некоторыми видами спорта, умеют кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Умеют соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Педагогическая диагностика (*Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития*)

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таблицы диагностики см. в Приложении 1

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в 5 младшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 3-4 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Комплексно-тематическое планирование Приложение №

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей (см. Приложение 2):

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности (обеспечение соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске;
- формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства

собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

Темы мини проектов

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.

Проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» (как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?).

Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?).

Проект «Мой дедушка – герой» (истории участия старших членов семьи в ВОВ)

Проект «Что было раньше?» (где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому чем здесь и сейчас?)

Проекты «Школа маленького экскурсовода», Проект «Школа маленького предпринимателя»,

Проект «Волшебный театр» и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социо - культурного окружения.

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр (Приложение 3).

Варианты дидактических игр (Приложение 4).

Развитие детской трудовой деятельности (Приложение 5).

Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения (Приложение 6).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие математических представлений;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета; формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

Предполагаемые занятия и проекты.

Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей, имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

Проекты, связанные с жизненными впечатлениями: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

Проекты, основанные на идеях, продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект

«Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.

Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты разворачивания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию.

Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Предполагаемые проекты математического содержания:

Проект «Я это я!» - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежуток времени;

Проект «Как я живу?» - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др. Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; *Проект «Веселая экономика»* (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

Проект «Идем в магазин» (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

Проект «Наши дни рождения» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

Проект «Веселая кулинария» (например – «завтрак в детском саду и дома» - совместно с родителями: сколько человек пришло на наш завтрак, сколько нужно приготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

Перспективное планирование ООД по ФЭМП (Приложение 7).

Перспективное планирование ООД по ознакомлению детей с миром природы (Приложение 8).

Перспективное планирование ООД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента) (Приложение 9).

Речевое развитие.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развития речевого слуха;
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
- культура устной речи и речевая активность;

- освоение письменной речи;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предполагаемые проекты по речевому развитию

Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

Книжкина больница. При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет неперенную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование

разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

«Теле-радиоцентр» (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей. Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в творческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

Знакомство с художественной литературой

№ п/п	Жанр	Произведения
1	Песенки, потешки.	«Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...». «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря-заряница...» «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».
2	Сказки,	«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг. обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля. «Бычок— черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина
3	Проза	К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так». Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца— длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки» Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»;

		«У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».
4	Поэзия.	К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр». К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жади́на»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»
5	Произведения поэтов и писателей разных стран	Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:

-Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;

Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;

Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);

Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с

помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – рисование

Занятие 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»

Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.

Занятие 2. Рисование «Идет дождь»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.

Занятие 3. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»

Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.

Занятие 4. Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)

Программное содержание. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 5. Рисование «Разноцветный ковер из листьев»

Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.

Занятие 6. Рисование «Цветные клубочки»

Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.

Занятие 7. Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)

Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.

Занятие 8. Рисование «Раздувайся, пузырь...»

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.

Занятие 9. Рисование по замыслу

Программное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.

Перспективное планирование изобразительной деятельности детей – аппликация/лепка

Занятие 1. Лепка «Палочки» («Конфетки»)

Программное содержание. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.

Занятие 2. Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»

Программное содержание. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.

Занятие 3. Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)

Программное содержание. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.

Занятие 4. Лепка «Бублики» («Баранки»)

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.

Занятие 5. Лепка «Колобок»

Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).

Занятие 6. Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»

Программное содержание. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.

Занятие 7. Лепка по замыслу

Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

Занятие 8. Лепка «Крендельки»

Программное содержание. Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

Занятие 9. Лепка «Пряники»

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.

Занятие 10. Лепка по замыслу

Программное содержание. Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.

Занятие 1. Аппликация «Большие и маленькие мячи»

Программное содержание. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.

Занятие 2. Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)

Программное содержание. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

Занятие 3. Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»

Программное содержание. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).

Занятие 4. Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»

Программное содержание. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.

Занятие 5. Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»

Программное содержание. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)

Занятие 6. Аппликация на полосе «Шарики и кубики»

Программное содержание. Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.

Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности

Занятие 1. «Вот какие разные у нас дорожки» Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов-кубиков, кирпичиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге, как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.13

Занятие 2. «Как узкая дорожка стала широкой» Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом-изменением ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом. И.А. Лыкова стр.20

Занятие 3. «Как дорожка превратилась в лабиринт» Вызывать интерес к конструированию лабиринта дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: сравнить с кубиком и реальными предметами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность. И.А. Лыкова стр.24

Занятие 4/ «Как прямая дорожка превратилась в кривую» Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая). Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом. И.А. Лыкова стр.28

Занятие 5. «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная поляна». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к И.А. Лыкова стр.32

Занятие 6. «Как на кустиках поспели ягодки» Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, стремление доводить начатое дело до конца. И.А. Лыкова стр.36

Занятие 7. «Как шишки превратились в птичек и рыбок» Познакомить детей с новым видом художественного конструирования- из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике). И.А. Лыкова стр.40

Занятие 8. «Как облака стали тучами, и пошел дождь» Вызвать интерес к режиссерскому конструированию последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом- скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». И.А. Лыкова стр.44

Занятие 9. «Как короткий заборчик стал длинным» Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым

способом размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиком с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый И.А. Лыкова стр.48

Занятие 10. «Как на заборчике открывались ворота» Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.52

Занятие 11. «Как заборчик превратился в загородку» Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.54

Занятие 12. «Какая низкая башня стала высокой» Дать представление о башне как о высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейный вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение и чувство ритма. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям. И.А. Лыкова стр.58

Занятие 13. «Как обычная башня стала необычной» Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учить планировать постройку – подбирать нужные детали. Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим И.А. Лыкова стр.62

Занятие 14. «Как башня превратилась в пирамиду» Дать представление о пирамиде как о сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность. И.А. Лыкова стр.64

Занятие 15. «Вот какие разные у нас елочки» Вызывать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомит со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные елочки). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы, и пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. И.А. Лыкова стр.68

Занятие 16. «Как орешки превратились в яблочки» Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию в системе «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание обустроить пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника. И.А. Лыкова стр.72

Занятие 17. «Как снеговик превратился в неваляшку» Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной

величины(туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка создавать красивые и необычные постройки из снега. И.А. Лыкова стр.75

Занятие 18. «Как лесенка превратилась в горку» Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью-пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.76

Занятие 19. «Как неудобная кровать стала удобной» Уточнить и обобщить представление о кровати как о сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками(для людей), игрушечными кроватками(для кукол) и детскими постройками. Развивать нагляднообразное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.80

Занятие 20. «Как кресло стало раскладным диваном» Уточнить и обобщить представление о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки- преобразовать кресло в диван, а затем собранный диван- в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.84

Занятие 21. «Как лесенка превратилась в железную дорогу» Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железнодорожную дорогу со шпалами. Уточнить представление о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения с кирпичиками полукубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире. И.А. Лыкова стр.86

Занятие 22. «Вот какие разные у нас машинки» Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины(кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей(вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь-цилиндр. Развивать мышление воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками(машинка для папы или дедушки, дяди, брата). И.А. Лыкова стр.88

Занятие 23. «Как мы построили гараж для машины» Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража(стены, крыша, ворота). Расширить опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.90

Занятие 24. «Как морковка превратилась в сосульку» Вызывать интерес к созданию образов сосуллек из фольги с опорой на готовую форму(морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичным художественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композициюигрлянду. Развивать творческое воображение, И.А. Лыкова стр.92

Занятие 25. «Вот какие разные у нас букеты цветов» Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика(круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика(двумя пальчиками).Показать способ складывания листа бумаги пополам.

Развивать воображение, чувство цвета и композиции, координацию «глаз-рука», мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание порадовать дорогих людей (мам, бабушек) рукотворными открытками. И.А. Лыкова стр.96

Занятие 26. «Как мы построили стол на четырех ножках» Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратит внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами (для людей), игрушечными столиками (для кукол), и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.98

Занятие 27. «Как кресло превратилось в тумбочку» Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.100

Занятие 28. «Как тумбочка превратилась в шкаф» Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, И.А. Лыкова стр.102 24.03 77 гараж) и провести аналогию с новыми конструкциями (тумбочка, шкаф). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

Занятие 29. «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» Вызвать интерес к режиссерскому конструированию последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручей и лужи). Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и скручивания жгутика (кистью и пальчиками). Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии (для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». И.А. Лыкова стр.104

Занятие 30. «Как опасный мостик стал безопасным» Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика - со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему - речка. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.108

Занятие 31. «Как лодка превратилась в кораблик» Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить связь между реальными лодками/кораблями и детскими постройками. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений (загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова стр.110

Занятие 32. «Как лодка превратилась в ракету» Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызвать интерес к повторному созданию И.А. Лыкова стр.112

Занятие 33. «Вот какие красивые у нас клумбы» Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать

постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек-размещения цветов внутри клумбы. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира. И.А. Лыкова стр.116

Занятие 34. «Как мы запускаем праздничный салют» Вызвать интерес к коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов(бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции. И.А. Лыкова стр.118

Занятие 35. «Вот какие красивые домики у нас в деревне» Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительных материалов. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций(гараж, тумбочка шкафа). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении(стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. И.А. Лыкова стр.120

Занятие 36. «Как наш город рос-рос и вырос» Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек(домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию. И.А. Лыкова стр.122

Физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты,

крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Перспективное планирование бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни

№ п/п	Тема	Содержание, цель
1	Чистота – залог здоровья	Формировать привычку осознанно заботиться о чистоте своего тела. Закрепить сформированность культурно – гигиенических навыков у детей. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде.
2	Витамины где растут?	Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры
3	Зарядка — мой лучший друг	Приобщать детей к регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике.
4	Зубы крепкие нужны, зубы крепкие важны	Дать некоторые представления о видах и значении зубов. Закрепить знания детей о способах укрепления зубов. Воспитывать осознанное желание заботиться о здоровье своих зубов.
5	Зеленая аптека	Сформировать у детей понятия о взаимосвязи растительного и животного мира. Закрепить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Воспитывать у детей бережное отношение к миру растений.
6	Беседа “Сиди за столом правильно”	Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, продолжать знакомить с правилами поведения за столом, учить применять их на практике. Учить пользоваться салфеткой, правильно держать ложку.
7	Беседа на тему «Я – хороший»	Цель: формирование элементарных представлений о том, что хорошо, что плохо.
8	«Изучаем свое тело»	Учить называть органы чувств; рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; Учить различать запахи и вкусы; Закрепить цвета (синий, красный, желтый, зелёный). Закрепить понятие «много», «один»; Развивать речь, память, внимание; Воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу, учить культуре поведения.

Система закаливающих мероприятия группы :

- закаливание воздухом (воздушные ванны),
- закаливание солнцем (солнечные ванны),
- закаливание водой (водные процедуры).

Перспективное планирование подвижных игр

Занятие 1. Игровые упражнения с мячом; игры с бегом «догони меня», «Бегите ко мне».

Занятие 2. Игровые упражнения на равновесие «Пойдем по мостику»; Подвижные игры с мячом, с прыжками.

Занятие 3. Игровые упражнения с мячами- катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч»

Занятие 4. Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал

Занятие 5. Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята»; Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара»

Занятие 6. Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайчики»; Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки»;

Занятие 7. Игровые упражнения: прыжки «Перепрыгнем канавку», с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; Подвижные игры «Поезд», «найдем игрушку»

Занятие 8. Игровые упражнения: с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; прыжки с продвижением вперед; подвижные игры «Поймай комара», «Догани мяч»

Занятие 9. Материал для повторения Игровые упражнения: «Прокати и догони мяч», «Пробеги по мостику»; Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд»

Занятие 10. Игровые упражнения: равновесие- ходьба из обруча в обруч; прыжки- «Перепрыгни из ямки в ямку»; Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч»

Занятие 11. Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик»

Занятие 12. Игровые упражнения с мячом- катание мячей «Прокати в ворота»; подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается»

Занятие 13. Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик»

Занятие 14. Игровые упражнения: «Пролезь в норку; подвижные игры «Найди свой домик», «Бегите ко мне»

Занятие 15. Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот»

Занятие 16. Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры с прыжками и бегом

Занятие 17. Игровые упражнения: ползание «мышки полезли из норки», ходьба по снежному валу; подвижные игры с бегом, прыжками

Занятие 18. Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, прыжки на месте; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик»

Занятие 19. Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед, прыжки вокруг предметов; подвижные игры «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь»

Занятие 20. Игровые упражнения: лазание под шнур; подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Добеги до кубика»

Занятие 21. Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, катание мячей в прямом направлении; подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет»

Занятие 22. Игровые упражнения: равновесие, ходьба по снежному валу, прыжки с высоты; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес»

Занятие 23. Игровые упражнения: прыжки - из ямки в ямку, бросание снежков вдаль правой и левой рукой; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поймай снежинку»

Занятие 24. Игровые упражнения: бросание снежков правой и левой рукой; подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки»

Занятие 25. Игровые упражнения: прыжки – перепрыгивание через «Ручеек», бросание шишек вдаль; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики»

Занятие 26. Игровые упражнения: равновесие- ходьба по шнуру, метание- перебрасывание мяча друг другу; подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается»

Занятие 27. Материал для повторения Игровые упражнения: прыжки через шнуры, прыжки с высоты (скамейка), подвижные игры «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес»

Занятие 28. Материал для повторения Игровые упражнения: равновесие- ходьба и бег по скамейке, прыжки- перепрыгивание через две линии; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики»

Занятие 29. Игровые упражнения: перепрыгивание через шнур – «ручеек», метание- бросание шишек вдаль; подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет»

Занятие 30. Игровые упражнения: равновесие- ходьба по скамейке, перешагивание через шнуры; подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки»

Занятие 31. Игровые упражнения: прыжки через шнуры, метаниепрокатывание мяча в ворота, ползание по скамейке; подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет»

Занятие 32. Игровые упражнения: лазание под дугу, равновесиеходьба и бег по дорожке, прыжки с продвижением вперед на двух ногах; подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот»

Занятие 33. Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать,

общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на сайте группы по адресу (эл. адрес сайта группы) раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Ежедневное открытое общение с родителями Watsup по любым интересующим их вопросам.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет (если есть, то указываются сколько и какой тип инклюзии)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывания детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №2 (3 - 4 года) (холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ	7.00 – 8.00	1 час
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку (поручения) Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки) – уклад ДОУ	8.10 – 8.40	(5мин.) 30мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям	8.40 – 8.50	10 мин.
Утренний круг – развивающее общение (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы– уклад ДОУ	8.50 – 9.00	10 мин.
Образовательная деятельность (занятия) – основная программа	9.00 – 9.15 9.15 – 9.40	30 мин. (перерыв 10 мин.)
Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми – уклад ДОУ	9.40 – 10.00	20 мин.
2-й завтрак	10.00 – 10.10	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ 3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки)	10.10 – 11.50	(10 мин.) 1 час 40 мин. (в т.ч. 15 мин.-занятие, 1 раз в неделю)
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ	11.50 – 12.00	10 мин.
Подготовка к обеду (поручения) Обед (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ	12.00 – 12.25	(5 мин.) 25 мин.
Подготовка ко сну.		

Сон (дневной отдых)	12.25 – 15.25	3 часа
Постепенный подъём (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гиги навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ	15.25 – 15.35	10 мин.
Чтение художественной литературы	15.35 – 15.45	10 мин.
Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ или дополнительное образование	15.45 – 16.00	15 мин.
Подготовка к полднику (поручения) Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ	16.00 – 16.35	(10 мин.) 35 мин.
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ	16.35 – 17.00	25 мин.
Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений соц окруж; - уклад ДОУ	17.00 – 17.10	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (общение с родителями) – уклад ДОУ Уход детей домой	17.10 – 19.00	(10 мин.) 1 час 50 мин.
Итого:	12 часов	12 часов

Общий подсчёт времени

Режимные моменты	Длительность
Прогулка	3 часа 30 мин.
Развивающее общение (утренний и вечерний круги)	20 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия) (основная программа)	30 мин. (+ 10 мин. перерыв)
Организованная образовательная и воспитательная деятельность в режимных моментах и детские активности: игры; самостоятельная и совместная с педагогом деятельность; ситуативные беседы. воспитание культурно-гигиенических навыков, двигательная активность, дополнительная образовательная деятельность.	4 часа 30 мин.
Сон (дневной отдых)	3 часа
Итого:	12 часов

**РЕЖИМ ДНЯ
МЛАДШАЯ ГРУППА №2
(3 - 4 года)
(тёплый период года)**

Виды деятельности	Время в режиме дня
Приём детей (на улице) (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков);	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку (поручения; дежурство) Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи)	8.20 – 8.55.
Утренний круг – развивающее общение (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов)	8.55.- 9.15.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе)	9.15 – 12.00
2-й завтрак	10.10 – 10.25
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание), игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду (поручения; дежурство) Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи)	12.10. – 12.40
Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых)	12.40 – 15.10

Постепенный подъём (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков, спокойные игры)	15.10 – 15.25
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе). Возвращение с прогулки	15.25. – 16.05.
Подготовка к полднику (поручения; дежурство) Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи)	16.05. – 16.25
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) Дополнительная образовательная деятельность	16.25 – 16.50
Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих)	16.50.-17.00
Подготовка к прогулке Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой	17.00 – 19.00
Итого:	12 часов

Организация организованной образовательной деятельности

Продолжительность ООД для детей 3-4 лет составляет 15 минут. В середине ООД статического характера проводятся физкультурные минутки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Познавательное развитие	2
ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	1
Ребенок и окружающий мир/ Основы науки и естествознания	1
Речевое развитие:	1
Развитие речи	0,5
Ознакомление и приобщение к художественной литературе	0,5
Художественно-эстетическое развитие	4
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Народное декоративно-прикладное искусство	0,5
Конструктивно модельная деятельность	Вынесено за расписание детских активностей с совместную деятельность педагога и детей и свободную деятельность
Музыка	2
Физическое развитие	3
физкультура	3
Социально-коммуникативное развитие Приобщение к социокультурным ценностям (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) Внесено за расписание детских активностей в совместную деятельность педагога и детей	
Всего занятий в неделю	год
10	360
2 занятия в день – продолжительность 1 занятия (урочного)-15 мин	

РАСПИСАНИЕ
организованной образовательной деятельности
на холодный период 2022-2023 учебного года
МЛАДШАЯ ГРУППА №2
(3 - 4года)

ДНИ НЕДЕЛИ	НОД	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
Понедельник	Музыка	09.00 – 09.15
	Развитие речи./ Ознакомление и приобщение к художественной литературе	09.25 -09.40
Вторник	Физкультура	09.00 – 09.15
	Математическое развитие	09.25 -09.40
Среда	Музыка	09.00 – 09.15
	Ребенок и окружающий мир /Основы науки и естествознания	09.25 -09.40
Четверг	Физкультура	09.00 – 09.15
	Рисование\ народно-прикл. творчество	09.25 -09.40
Пятница	Аппликация / Лепка	09.00 – 09.15
	Физкультура на свежем воздухе	

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Педагоги группы, осуществляющие образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
 - группового помещения, его оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений группы,
 - приему детей в группу,
 - организации режима дня воспитанников,
 - организации физического воспитания детей,
 - личной гигиене персонала,
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть музыкально-спортивный зал, в котором предусмотрено:

- проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
- проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
- ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
- организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

цветник;

огород;

Центр патриотического воспитания

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
- формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также

содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам**:

- содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

Перечень оборудования и материалов группы №2(пом5) «Зайчики»

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе раннего развития №2 (пом 5) «Зайчики».

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие центры:

- Центр «Театрализованной деятельности»
- Центр «Математики»
- Центр «Книги»
- Центр «Экспериментальной деятельности»
- Центр «Безопасности»
- Центр «Патриотического воспитания»
- Центр «Изобразительной деятельности»
- Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

№ п/п	Мероприятия по развитию среды	Сроки (месяц)	Ответственный	Результат
1	Центр «Математики» изготовление портативных дорожек для развивающих занятий с роботом-пчелой. Включаются мероприятия по разработке игр, пособий, и т.д. относительно конкретного центра активности	сентябрь-октябрь	Барбашова Ю.В.	
2	Центр «Книги» Пополнение ассортимента книг для чтения детям. А.Барто С.Маршак. К.Чуковский, и др.	сентябрь-октябрь	Барбашова Ю.В.	
3	Центр «Психологической разгрузки» Создание «Уголка для уединения»	сентябрь-октябрь	Барбашова Ю.В.	
4	Центр «Патриотического воспитания» Создание «Уголок Россия-Родина моя!»	октябрь-ноябрь	Барбашова Ю.В.	

Формы работы с детьми в группе отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Совместное планирование- утренний круг. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности – это вечерний круг. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОО учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Педагоги ДОО создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

- учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.
- строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
- испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
- испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

- спонтанного и организованного,
- основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
- установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Проектно-тематическая деятельность. Является основной стержневой конструкцией организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

- а) роли педагога и детей в каждом из них
- б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являющаяся идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

Словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

- Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
- Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
- Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
- Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

Признаки и принципы проектной деятельности

Повседневная жизнь	Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни.
Выбор тематики	Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее.
Ориентация на ребенка	Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети. Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль.
Добровольное участие	Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых.
Долгосрочность	Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается повремени, у него есть начало и конец
Открытость	Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта.
«Спираль проекта»: планирование деятельности и анализ.	Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов. Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты.
Инклюзия	Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах.
Ориентация на диалог	Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом.
Участие каждого	Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде. Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием.

Сотрудничество	Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания: -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы; -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие; -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют.
Наблюдение и документация	Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта. Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания.
Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу	Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией.
Ориентация на процесс	Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть.
Ориентация на деятельность	В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми.
Ориентация на систему ценностей	Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности.
Комплексный подход	Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности ребенка, а также его самостоятельность и самосознание.
Обучение с удовольствием	Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благоприятную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем
Уникальность	Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс. Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»).

Задачи педагогов в проектной деятельности:

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для вхождения детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

- переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.

- дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.

- анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.

- наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.

- вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

Инновационная деятельность группы

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

Основные **инновации** :

- Новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении слышать голос ребенка и нацеленного на развитие детской инициативы. Я считаю, что педагог призван обеспечить богатство предметно-пространственной среды, чтобы максимально развернуть самостоятельную детскую активность, не навязывая ребенку готовых схем. Эта идея находит выражение в понятии «голос ребенка».

Новый элемент режима дня утренний круг. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (*развивающего диалога*). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге **зарождается** и обсуждается новое приключение (**образовательное событие**, дети договариваются о совместных правилах группы).

Новый элемент режима дня вечерний круг, который проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Новая **образовательная технология** **Пространство детской реализации.** Создание пространства детской реализации — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Я считаю, что педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.

□ **Создание ПДР (пространство детской реализации)** как основного инструмента развития личности ребенка.

Возраст	Программы	Технологии
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2020 Авторская парциальная программа Куцаковой Л. В. «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г Программа музыкального воспитания в детском саду Зацепина М.Б. МозаикаСинтез 2014.	Приобщение к искусству Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018 Изобразительная деятельность Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2016г. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г. Конструктивно – модельная деятельность. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г. Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2017 г. Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М., 2018. Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей. С.Петербург 2000. Мерзлякова С.И. Учим петь детей от 3 до 4 лет Сфера 2014.

Возраст	Программы	Технологии
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2020	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л) . М. Мозаика - синтез, 2016 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7) . М. Мозаика - синтез, 2016 г Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2016 г Ребёнок в семье и сообществе О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа М.: Мозаика-Синтез 2017г..

		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г. Игровая деятельность Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2017 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: Мозаика-Синтез 2017г. Формирование основ безопасности К.Ю. Белая «Формирование основ безопасного поведения у дошкольников» М.: МозаикаСинтез 2016 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез 2017.
--	--	---

Возраст	Программы	Технологии
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2020	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года» М.: Мозаика-Синтез 2016 г. Ознакомление с предметным окружением О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017г. Ознакомление с социальным миром О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017г. Ознакомление с миром природы О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017 г. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2010 И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.:ТЦ Сфера Дидактические игры Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» младшая группа М.: Мозаика-Синтез 2017г.

Возраст	Программы	Технологии
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2020	Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 3-4 года» М.: Мозаика-Синтез 2020 А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М.: Мозаика-Синтез 2006 Художественная литература В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2020 Хрестоматия для дошкольников 3-4 лет Книга для чтения в детском саду и дома 2020 Игровая деятельность Н.Ф. Губанова «Развитие

		игровой деятельности» младшая группа М.: Мозаика-Синтез 2017
--	--	--

Возраст	Программы	Технологии
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2020	Физическая культура Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 3-4 года М.: МозаикаСинтез 2009г. Т.Э. Токаева «Будь здоров дошкольник» Программа физического развития детей 3-7 лет М.:ТЦ Сфера 2017г. Т.Э. Токаева «Технология физического развития» М.:ТЦ Сфера 2017г. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2017 М.Д.Маханева Программа оздоровления детей дошкольного возраста. «Сфера», М.2013

Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

1 сентября - День знаний
27 сентября - День дошкольного работника
4 ноября - День народного единства
Последнее воскресенье ноября - День матери
31 декабря - Новый год
11 января - Всемирный день «спасибо»
1 февраля - День доброты
Февраль - «Покормите птиц зимой»
Февраль - День родного языка
23 февраля - День защитника Отечества
8 марта - Международный женский день
21 марта - Всемирный день Земли
1 апреля - День смеха, Международный день птиц
12 апреля - День космонавтики
Апрель - Международный день семьи
30 апреля - День пожарного работника
1 мая - Праздник весны и труда
9 мая - День победы в ВОВ
1 июня - День защиты детей
3 июня - Всемирный день охраны окружающей среды
6 июня - Пушкиниана
12 июня - День России
16 июня - День медицинского работника
1 июля - День ГАИ
8 июля - Всероссийский день семьи
10 июля - День детских писателей
12 августа - день флага России
Август - День физкультурника
Август - День строителя
31 августа - До свидания, лето!

Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы № 5 «Ветерок»

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года)

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Лькова И.А. «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду 3 – 4 года»

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.